



“vela e peccati di gola”

ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA affiliata 

CROCIERE E WEEK END CON CATAMARANO LAGOON 380
scuola di vela - immersioni

Per una crociera in tutta comodità, ma allo stesso tempo per una navigazione sempre sicura e veloce, un catamarano è la scelta ideale perché unisce il piacere della comodità a quello delle prestazioni.

Fabrizio 347-7175947

E-mail: volovia2005@alice.it

PROGRAMMA PER WEEK END FOTOGRAFICO A VENEZIA

SABATO

Partenza dal porto turistico di Porto Levante alle ore 8,30 con rotta 00,5° direzione Venezia – distanza circa 25 miglia.

Una volta saliti a bordo e avvenuta la sistemazione nelle cabine si effettua il briefing informativo seguita da una breve introduzione sulla fotografia di paesaggio e le tecniche che andremo a mettere in pratica.

Si esce da Porto Levante lasciando alla nostra sinistra l'isola di Albarella e si prende il mare con direzione Venezia.

Si costeggia il litorale fino a Chioggia e qui si entra in laguna costeggiando l'isola di Pellestrina, tipico borgo dalle piccole case colorate dove si effettua la sosta per il pranzo a bordo.

Durante questo percorso si inizieranno a scattare foto con la barca in movimento per cogliere in maniera precisa e indimenticabile le bellezze del luogo.

Si riparte poi alla volta dell'isola di S. Giorgio, situata di fronte a Piazza S. Marco, l'arrivo è previsto alle ore 16,00 circa, dove ormeggeremo al Marina

“Antica Compagnia delle Vele”. (Sull’isola di S. Giorgio si erge maestosa l’omonima chiesa circondata da edifici in mattoni che costituiscono il monastero. E’ l’unica chiesa di Venezia, insieme a quella del Redentore, ad essere stata interamente disegnata dal Palladio). In alternativa ormeggio all’isola di S. Elena nel cuore di Venezia.

Logicamente durante l’avvicinamento a Venezia e prima di ormeggiare scatteremo altre immagini poiché non capita tutti i giorni di fotografare la città dal mare e soprattutto dal ponte di un catamarano.

Si scende a terra per la visita della città (foto anche di reportage) e per la cena presso una tipica osteria veneziana.

Dopo cena passeggiata by night e foto di Venezia notturna.

Pernottamento a bordo.

DOMENICA

Alle 8,30 risveglio con colazione a bordo e partenza dal porto navigando in laguna con direzione isole di Burano e Torcello.

Durante l’avvicinamento a Burano e poco prima dello sbarco si continua a fotografare e sicuramente eccezionale, come la sera prima a Venezia, risulterà fare scatti dal mare di Burano.

Arrivati a Burano si sbarca per la visita dell’isola e relative foto di reportage, (le sue case dai colori vivaci le danno un’aria da scenario teatrale. Famosa per i suoi merletti, sin dal secolo XVI l’isola produceva i più bei pizzi d’Europa).

Dopo la passeggiata fotografica si risale a bordo per il pranzo, si riparte poi per il rientro navigando in laguna in direzione Chioggia, dove il sole ormai prossimo al tramonto consentirà di cogliere magici scorci della laguna con i suggestivi colori assunti dal cielo all’orizzonte, permettendo a conclusione della due giorni di immagini lagunari, foto superlative. L’arrivo a Porto Levante è previsto per le ore 18,00 circa.

Oltre la fotografia, durante la navigazione si può avere un primo approccio con il mondo della vela d’altura e, tempo permettendo, è sempre possibile effettuare una sosta per il bagno.

INFORMAZIONI UTILI

Imbarco e sbarco da Porto Levante

Imbarcazione: catamarano da crociera Lagoon 380 (12 mt.)

Skipper: Fabrizio Danieli di Ferrara

Fotografo professionista: Gino Cianci di Firenze

Sistemazione: 4 cabine doppie con 2 bagni a bordo; (vedi scheda tecnica allegata).

Indirizzo per l'imbarco e partenza: Porto turistico di Porto Levante

Data di partenza: 19/20 aprile

Partecipanti: 6/7 persone.

A bordo: skipper, hostess e fotografo.

Quota individuale: € 280,00 comprensivo di quota associativa.

Pagamento: 50% di acconto alla prenotazione, saldo 15 gg. prima della partenza. Gli acconti e i saldi possono essere effettuati con vaglia postale, bonifico bancario, contanti. Non si accettano assegni.

Comprende: work shop di fotografia, sistemazione in cabine doppie, assicurazione, lenzuola, coprimaterasso e federa, pulizia finale, tender e fuoribordo, gennaker, 2 pranzi a bordo e una colazione.

Non comprende: viaggio fino al luogo d'imbarco e quanto non indicato alla voce "la quota comprende".

Cosa portare e non:

- **Portare:** scarpe da barca o a suola chiara (da non utilizzare a terra), vestiario impermeabile.
- **Non portare:** valige rigide, borsoni con rotelle o semi rigidi.

Cosa portare per fotografare:

- Macchina fotografica reflex analogica e/o digitale, possibilmente cavalletto, per chi usa la reflex analogica pellicole con sensibilità da 100 a 400 Iso anche per foto in notturna.

Nota bene: Lo skipper può decidere in ogni momento variazioni al programma di navigazione, in base alle condizioni meteo, allo scopo di garantire sicurezza e comfort ai partecipanti.